

Indice

<i>Prefazione. Lo Hobbit non è un prequel</i> di Roberto Arduini, Alberto Ladavas e Saverio Simonelli	7
Lista delle abbreviazioni usate nel testo	11
<i>Introduzione. La storia dello Hobbit</i> di Lorenzo Gammarelli	17
Parte prima. La fiaba	
Verlyn Flieger <i>«Ci sarà sempre una fiaba». J.R.R. Tolkien e la controversia sul folklore</i>	35
Dimitra Fimi <i>«Cantate danzando, fatine leggere». Le fate vittoriane e i primi lavori di J.R.R. Tolkien</i>	51
Cecilia Barella <i>Una fiaba per l'Inghilterra</i>	76
Saverio Simonelli <i>Lo Hobbit e le fiabe dei Grimm: filologia, Nani e la verità dell'antico</i>	95
Guido Mastroianni <i>Bilbo, Edmund, Harry, Eragon: tratti atipici di eroi predestinati</i>	112

Parte seconda. I personaggi

Giampaolo Canzonieri In principio erat Hobbit? <i>La traslazione dei personaggi dallo Hobbit al Signore degli Anelli</i>	129
Claudio Antonio Testi <i>Processo a Bilbo Baggins</i>	150
Peter Grybauskas <i>Vita reale, ovvero "Qualcosa che viene dai Tuc"</i>	169
Roberto Arduini «Non farti mai beffe di un drago vivo, pazzo di un Bilbo!». <i>Il revival medievale dei draghi di J.R.R. Tolkien</i>	180
Gianluca Comastri <i>Un vecchio con un bastone</i>	207
Bonniejean Christensen <i>La trasformazione di Gollum nello Hobbit</i>	221
Norbert Spina <i>I Nani nel mito e nel fantastico: da Dvergar a Khazâd e oltre</i>	242
Appendici	
1. Intervista a Elena Jeronimidis Conte	257
2. Due poesie inedite di J.R.R. Tolkien	265
<i>Due poesie, molti intrecci e qualche ipotesi</i> di Roberto Arduini e Claudio A. Testi	267
“Once Upon a Time” - “C’era una volta” di J.R.R. Tolkien	276
“The Dragon’s Visit” - “La visita del drago” di J.R.R. Tolkien	280
Bibliografia	287
Indice analitico	299